

Publiczna Biblioteka Pedagogiczna w Poznaniu  
Filia w Swarzędzu  
[www.pbp.poznan.pl/swarzedz](http://www.pbp.poznan.pl/swarzedz)

### Bibliografia: **Prawo autorskie**

#### Wydawnictwa zwarte:

1. Bogacz Mirosława, *Vademecum skomputeryzowanego nauczyciela bibliotekarza*, Warszawa, Sukurs 2005. Sygnatura 9662 W
2. Juhanowicz Urszula, *Poradnik nauczyciela bibliotekarza, Warszawa, Programowanie Komputerów Konstancie 2005.* Sygnatura 9709
3. Howorka Bolesław, *Prawo autorskie w pracy bibliotekarza*, Warszawa, Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich 2012. Sygnatura 11221 C

sygnatura C – czytelnia  
sygnatura W - wypożyczalnia

#### Wydawnictwa ciągle:

1. Biliński Lucjan, *Autorskie prawa majątkowe a praktyka ich stosowania*, „Poradnik Bibliotekarza” 2008, nr 4, s. 12 - 15.
2. Biliński Lucjan, *Monopolistyczne praktyki bibliotek w wykonywaniu kserokopii - czy totalne nieporozumienie* „Bibliotekarz” 2008, nr 2, s. 14 - 16.
3. Biliński Lucjan, *Prawo autorskie a udostępnianie książek naukowych i dydaktycznych*, „Poradnik Bibliotekarza” 2006, nr 1, s. 9 – 12.
4. Biliński Lucjan, *Respektowanie przepisów prawa autorskiego przez biblioteki*, „Bibliotekarz” 2008, nr 10 , s. 32 - 33.
5. Golat Rafał, *Materiały kartograficzne w działalności bibliotek*, „Bibliotekarz” 2007, nr 11 , s.20 - 21.
6. Golat Rafał, *Nowe zasady odpowiedzialności cywilnej z zakresu prawa własności intelektualnej*, „Bibliotekarz” 2007 , nr 12 , s. 21 - 22.
7. Golat Rafał, *Szczególne uwarunkowania wypożyczania filmów*, „Bibliotekarz” 2010, nr 6, s. 27 - 28.
8. Golat Rafał, *Wystawy organizowane przez biblioteki a prawa autorskie*, „Bibliotekarz” 2010, nr 7 - 8, s. 44 – 45.
9. Golat Rafał, *Zastrzeżenie praw autorskich a kserowanie materiałów bibliotecznych*, „Bibliotekarz” 2007, nr 12, s. 21 - 22.
10. Howorka Bolesław, *Biblioteka cyfrowa i prawo autorskie*, „Bibliotekarz” 2006 , nr 10 , s. 7 - 11.
11. Howorka Bolesław, *Biblioteki uczelni oraz ich pracownicy wobec prawa autorskiego*, „Bibliotekarz” 2010, nr 9, s. 7 – 10.

12. Howorka Bolesław, *Co wolno bibliotece. O art. 28 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych*, „Bibliotekarz” 2006, nr 3, s. 12 – 16.
13. Howorka Bolesław, *Dozwolony użytek chronionych utworów w znowelizowanej ustawie o prawie i prawach pokrewnych*, „Bibliotekarz” 2005, nr 2, s.15 - 23.
14. Howorka Bolesław, *Polskie prawo autorskie w szkole i bibliotece: (po harmonizacji przepisów z dyrektywami Unii Europejskiej)*, „Biblioteka w Szkole” 2005, nr 3, s.2 - 5.
15. Howorka Bolesław, *Prawo autorskie do artykułu w czasopiśmie naukowym*, „Bibliotekarz” 2006, nr 5, s. 14 – 17.
16. Howorka Bolesław, *Prawo do nieodpłatnego korzystania z utworu w zakresie własnego użytku osobistego*, „Bibliotekarz” 2005, nr 12, s.11 – 12.
17. Janczak Dorota, *Publikujemy zgodnie z prawem*, „Biblioteka w Szkole” 2009, nr 3, s. 9 - 11.
18. Klukowski Bogdan, *Google – globalny dobroczyńca czy monopolistyczny rozbójnik?* „Poradnik Bibliotekarza” 2009, nr 11, s. 25.
19. Kuźmińska Krystyna, *Wnoszenie opłat za usługi reprograficzne od firm kserograficznych*, „Poradnik Bibliotekarza” 2003, nr 10, s. 14 - 15.
20. Madsen Jon, *Biblioteki w europejskiej perspektywie*, „Bibliotekarz” 2006, nr 9, s. 2 - 5.
21. Miozga Karolina, Stelmach Jolanta, *Prawo autorskie nie musi być nudne*, „Biblioteka w Szkole” 2012, nr 2, s.14 - 15.
22. Raczyński Krzysztof, *Mentalny defekt*, „Edukacja i Dialog” 2010, nr 9 – 10, s. 60 - 61.
23. Skrzyński Dariusz, *Ochrona danych osobowych publikowanych na stronie internetowej szkoły*, „Biblioteka w Szkole” 2012, nr 11, s. 8 - 10.
24. Skrzyński Dariusz, *Ochrona danych osobowych w szkole*, „Biblioteka w Szkole” 2012, nr 9, s. 5 - 11.
25. Skrzyński Dariusz, *Prawo autorskie w szkole, czyli... legalne korzystanie z programów komputerowych*, „Biblioteka w Szkole” 2010, nr 4, s. 8 - 11.
26. Skrzyński Dariusz, *Prawo autorskie w szkole, czyli... publiczne odtwarzanie i wykonywanie utworów*, „Biblioteka w Szkole” 2010, nr 3, s. 8 - 10.
27. Skrzyński Dariusz, *Prawo autorskie w szkole, czyli... szczególne uprawnienia instytucji oświatowych*, „Biblioteka w Szkole” 2010, nr 1, s. 6 - 9.
28. Skrzyński Dariusz, *Prawo autorskie w szkole, czyli... zasady eksploatacji Internetu*, „Biblioteka w Szkole” 2010, nr 5, s. 8 - 11.
29. Skrzyński Dariusz, *Prawo autorskie w szkole, czyli... zasady korzystania z wizerunku różnych osób*, „Biblioteka w Szkole” 2010, nr 6, s. 5 - 8.
30. Skrzyński Dariusz, *Prawo autorskie w szkole, czyli... zasady udostępniania i zwielokrotniania utworów przez biblioteki (tzw. przywilej biblioteczny)*, „Biblioteka w Szkole” 2010, nr 6, s. 10 - 12.
31. Stróżyński Klemens, *Kradzież myśli, kradzież słów*, „Nowa Szkoła” 2006, nr 5, s. 12 - 15.
32. Stróżyński Klemens, *Jak korzystać z cudzych tekstów w publikacjach*, „Nowa Szkoła” 2006, nr 6, s. 4 - 7.
33. Szczepańska Barbara, *Dzieła osierocone. Palące problemy, propozycje rozwiązań*, „Bibliotekarz” 2008, nr 4, s. 7 - 10.
34. Ślósarz Anna, *Nowa Matura a prawa autorskie*, „Polonistyka” 2004, nr 10, s. 53 - 55.
35. Twardo Sylwia, *O możliwościach nieodpłatnego wykorzystywania materiałów z internetu*, „Języki Obce w Szkole” 2009, nr 4, s.95 - 102.
36. Woźniak Jadwiga, *Prawo autorskie. Konspekt zajęć*, „Biblioteka w Szkole” 2011, nr 1, s. 17 - 18.

Akty prawne:

- Jednolity tekst ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.  
Dz.U. 2006 nr 90 poz.631. Dostęp on-line [10.02.2015]:  
<http://isap.sejm.gov.pl/DetailsServlet?id=WDU20060900631&min=1>
- Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.  
Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 9 ( z późniejszymi zmianami). Dostęp on-line [10.02.2015]:  
<http://isap.sejm.gov.pl/DetailsServlet?id=WDU19940240083>

Strony internetowe:

- Creative Commons Polska [creativecommons.pl](http://creativecommons.pl) ( otwarte i wolne licencje )
- Jamendo [www.jamendo.com/pl](http://www.jamendo.com/pl) (pliki muzyczne udostępnione za darmo)
- Project Gutenberg [www.gutenberg.org/wiki/main\\_Page](http://www.gutenberg.org/wiki/main_Page) (książki znajdujące się w domenie publicznej)
- Polska Biblioteka Internetowa [www.pbi.edu.pl](http://www.pbi.edu.pl) (książki znajdujące się w domenie publicznej)
- Wolne Lektury [www.wolnelektury.pl](http://www.wolnelektury.pl) (książki znajdujące się w domenie publicznej)

Opracowała: Magdalena Ofierska Majeran