

**Publiczna Biblioteka Pedagogiczna w Poznaniu
Filia w Swarzędzu****Metodyka pisania prac dyplomowych, bibliografia załącznikowa,
prezentacje (wybór).**

Wydawnictwa zwarte

1. Gambarelli G., Łucki Z., *Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską, wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie*, Kraków, TAIWPN UNIVERSITAS, 1998
Sygnatura 8287W
2. Łasiński G., *Sztuka prezentacji*, Poznań, Wydawnictwo eMPi2, 2000
Sygnatura 9481W
3. Kuziak M., Rzepczyński S., *Jak pisać ?* Bielsko-Biała, PPU Park Sp. z o.o., (2001)
Sygnatura 9248W
4. Leary M., *Wywieranie wrażenia na innych, O sztuce autoprezentacji*, Gdańsk, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 1999
Sygnatura 9931W
5. Majewska-Opiełka I., *Jak mówić by nas słuchano, Psychologia pozytywnej komunikacji*, Gdańsk, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2010
Sygnatura 10827W
6. Morison M., *Jak pisać prace pisemne i prace badawcze oraz jak zdać egzamin z psychologii*, Poznań, Zysk i S-ka Wydawnictwo, 1999
Sygnatura 8473W
7. Morreale S.P., Spitzberg H.J., Barge K., *Komunikacja między ludźmi, motywacja, wiedza i umiejętności*, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN, 2007
Sygnatura 10009C
8. Nęcka E., Stocki R., *Jak pisać prace z psychologii, Poradnik dla studentów i badaczy*, Wyd. 3 zmienione. Kraków, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 1999
Sygnatura 8711W, 8578W
9. Pólturzycki J., *Jak studiować zaocznie, Poradnik metodyczny*, Płock, Wydawnictwo Naukowe NOVUM sp.z o.o., 2001
Sygnatura 9390W
10. Pułło A., *Prace magisterskie i licencjackie, Wskazówki dla studentów*, Wyd. 4 zmienione, Warszawa, Wydawnictwo Prawnicze Lexis Nexis, 2007
Sygnatura 10583W
11. Pytkowski W., *Organizacja badań i ocena prac naukowych*, Warszawa, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1985
Sygnatura 3241W; 8749W
12. Szczęsny W.W., *Metodyka badań i pisania prac dyplomowych*, Warszawa, Wydawnictwo Akademickie Żak, 2008
Sygnatura 10283W
13. Szkutnik Z., *Metodyka pisania pracy dyplomowej, Skrypt dla studentów*, Poznań, Wydawnictwo Poznańskie, 2005
Sygnatura 9650W
14. Węglińska M., *Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów*, Kraków, Oficyna Wydawnicza Impuls, 1997
Sygnatura 8399W
15. *Wybrane problemy psychologii społecznej*, Pod redakcją Ewy Stanisławiak. Warszawa, WSP Towarzystwa Wiedzy Powszechnej, 2004
Sygnatura 9507W
16. Zaczyński W.P., *Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich*. Warszawa, Wydawnictwo ŻAK, 1995
Sygnatura 7972W

Wydawnictwa ciągłe

1. Kazimierowicz M., *Autoprezentacja*, „Nowa Szkoła” 2003, nr 3, s. 19-21
2. Kohler K., *Jak przygotować udaną wypowiedź? Wstęp, zakończenie, kilka uwag o stylu*, „Polonistyka” 2005, nr 3, dodatek Matura - Egzamin Wewnętrzny nr 4, s. 20-24
3. Nowacka A., *Opis bibliograficzny w przypisach i w bibliografii załącznikowej - temat do dyskusji*, „Bibliotekarz” 2010, nr 6, s. 15 – 18
4. Rzędowska A., *Przepis na prezentację maturalną : Praktyczny poradnik dla nauczycieli (bibliotekarzy) i uczniów*, „Biblioteka w Szkole” 2011, nr 12, s. 13-15
5. Rzędowska A., *Zasady tworzenia bibliografii załącznikowej, Praktyczny poradnik dla nauczycieli (bibliotekarzy) i dla uczniów*, „Biblioteka w Szkole” 2012, nr 1, s. 15-17
6. Szmajke A., *Codzienny teatr w szkolnych ławkach*, „Psychologia w Szkole” 2005, nr 3, s. 41-45
7. Tomasik A., *Po maturze - przed maturą*, „Polonistyka” 2007, nr 7, s. 45-48
8. Trojan E., *Bądź kreatorem samego siebie, Sztuka prezentacji (zestawienie bibliograficzne)*, „Nowa Szkoła” 2006, nr 9, s. 57-60.

Opracowała Magdalena Ofierska Majeran